



DENDEMANN

Neue Single: „Gedanken, gut“ // Release 21.02.2025

Label: Paroli Beats

Live:

Dendemann, unterwegs // Termine siehe unten

Es wurde Zeit: Im März 2025 kehrt mit Dendemann der vielleicht wortgewaltigste und beste deutsche MC zurück auf die Bühne. Auf seiner ersten Tour seit 2019 spielt die Rap-Legende zwölf Konzerte. Vorab erscheint am 21. Februar 2025 die neue Dendemann-Single, „Gedanken, gut“. Der Song ist zu gleichen Zeilen Selbstermächtigung in finsternen Zeiten, Rückbesinnung auf die Zukunft und Kampfansage.

Ein beschwipstes Klavier, gescratchte Überleitung, straighter Beat: „Ja, es geht doch, und es ging ja schon immer.“ Mit dieser Zeile kommt Dendemann rein in „Gedanken, gut“, seinen ersten neuen Song seit sechs Jahren, und man spürt gleich, wie sehr man diese kämpferisch angeraute Stimme vermisst hat.

Mit Arme Ritter, Eins Zwo und zwei Soloalben wurde Dendemann zur unverwechselbaren HipHop-Ikone. Er hat Böhmermanns „Neo Magazin Royale“ geprägt und 2019 das Nummer-eins-Album „Da nich für!“ veröffentlicht.

Man muss sich kurz an diese Meilensteine erinnern, denn die neue Dendemann-Single, „Gedanken, gut“, ist eine clever verzahnte Rückbesinnung auf die Zukunft: 1999 gelang Dendemann mit Eins Zwo ein Lied, das man heute vermutlich als Self-Empowerment-Hymne bezeichnen würde: „Danke, gut“, tausendmal zitiert, von Casper über Majan bis AnnenMayKantereit – ein Rap-Klassiker.

Fast Forward 2025: Es sind andere Zeiten, sie mögen uns düster und bedrohlich vorkommen, aber der Slogan funktioniert besser denn je: „Es geht mir gut, sehr sehr gut“, heißt es in „Gedanken, gut“ also erneut.

Insofern ist „Gedanken, gut“ eine 2.0-Version von „Danke, gut“. Nicht ironisch gebrochen, sondern als Meta-Selbstzitat und Kampfansage. „Wir leben in verdammt harten Zeiten“, sagt Dendemann, „also wollte ich ganz bewusst ein Lied machen, das vom Gegenteil ausgeht und sagt: ‚Es geht mir richtig gut.‘“ Der Künstler hat dabei an Wolf Biermann und dessen „Ermutigung“ gedacht: „Du, lass dich nicht verhärten/In dieser harten Zeit.“

Es ist exakt dieser kämpferisch-optimistische Geist, den Dendemann auf die Bühnen der Republik tragen will: Eigentlich wollte er nur zwei Konzerte in Hamburg spielen, weil klar ist, dass eine Dendemann-Tour natürlich immer dort starten muss, wo alles begann. Die Shows in der Großen Freiheit waren in Rekordzeit ausverkauft, also gibt es jetzt die erste richtige Dendemann-Tour seit 2019.

Wir werden bei diesen Konzerten Dendemann pur erleben, einen herausragenden MC auf der Höhe seiner Kunst. Berlin, München, Leipzig, Köln, Frankfurt, Stuttgart, Münster, Hannover: Die insgesamt zwölf Konzerte im März, April und Mai werden von einer unvergesslichen Atmosphäre und einem kollektiven Geist getragen sein. Wir werden „Danke, gut“ und all die anderen Dende-Klassiker hören und sie werden Zuversicht, Wärme und Kraft spenden.

Die neue Dendemann-Single „Gedanken, gut“ endet mit folgender Zeile: „Wie geht es dem Gedankengut?“ Das ist kein Wortspiel, keine rhetorische Frage, sondern eine indirekte Aufforderung. „Das allgemeine Gedankengut ist aktuell verrottet“, sagt Dendemann – und meint den extremen Rechts-Drall in den westlichen Gesellschaften, Rassismus, Ausgrenzung, Spaltung, Minderheiten-Bashing.

Ohne Zuversicht werden wir dagegen nicht ankommen. Man darf sich nicht verhärten lassen von den Feinden der Demokratie und Freiheit. Bald kommt der Frühling – und mit ihm die Dendemann-Tour. Also laut bleiben – und optimistisch.

Links:

Single // <https://parolibeats.lnk.to/gut>

Tour/ Tickets// <https://dendemann.de/tickets/>

Instagram // <https://www.instagram.com/dendegram>

Facebook // <https://www.facebook.com/dendemann>

YouTube // https://www.youtube.com/channel/UC1_uosS48xAbuib_89FZR6g

X // <https://x.com/dendemann>

Presse: <https://www.becktomusic.de/dendemann-presse.html>

Live:

Dendemann, unterwegs

Tickets unter: dendemann.de/tickets

05.03. Hamburg – Grosse Freiheit 36 (Zusatzshow)

06.03. Hamburg – Grosse Freiheit 36 (ausverkauft)

07.03. Hamburg – Docks (ausverkauft)

13.03. Berlin – Astra

27.03. München – Backstage Werk

28.03. Dortmund, FZW

29.03. Stuttgart, Im Wizeman

30.03. Hannover, Capitol

05.04. Leipzig, Felsenkeller

08.05. Frankfurt – Batschkapp

09.05. Münster – Skaters Palace

10.05. Köln, Carlswerk Victoria

Kontakt:

BeckToMusic - Susanne Beck

Friedrich-Wilhelm-Str. 69 - 12103 Berlin

Tel. 0172 - 63 53 202

susanne@becktomusic.de - www.becktomusic.de